

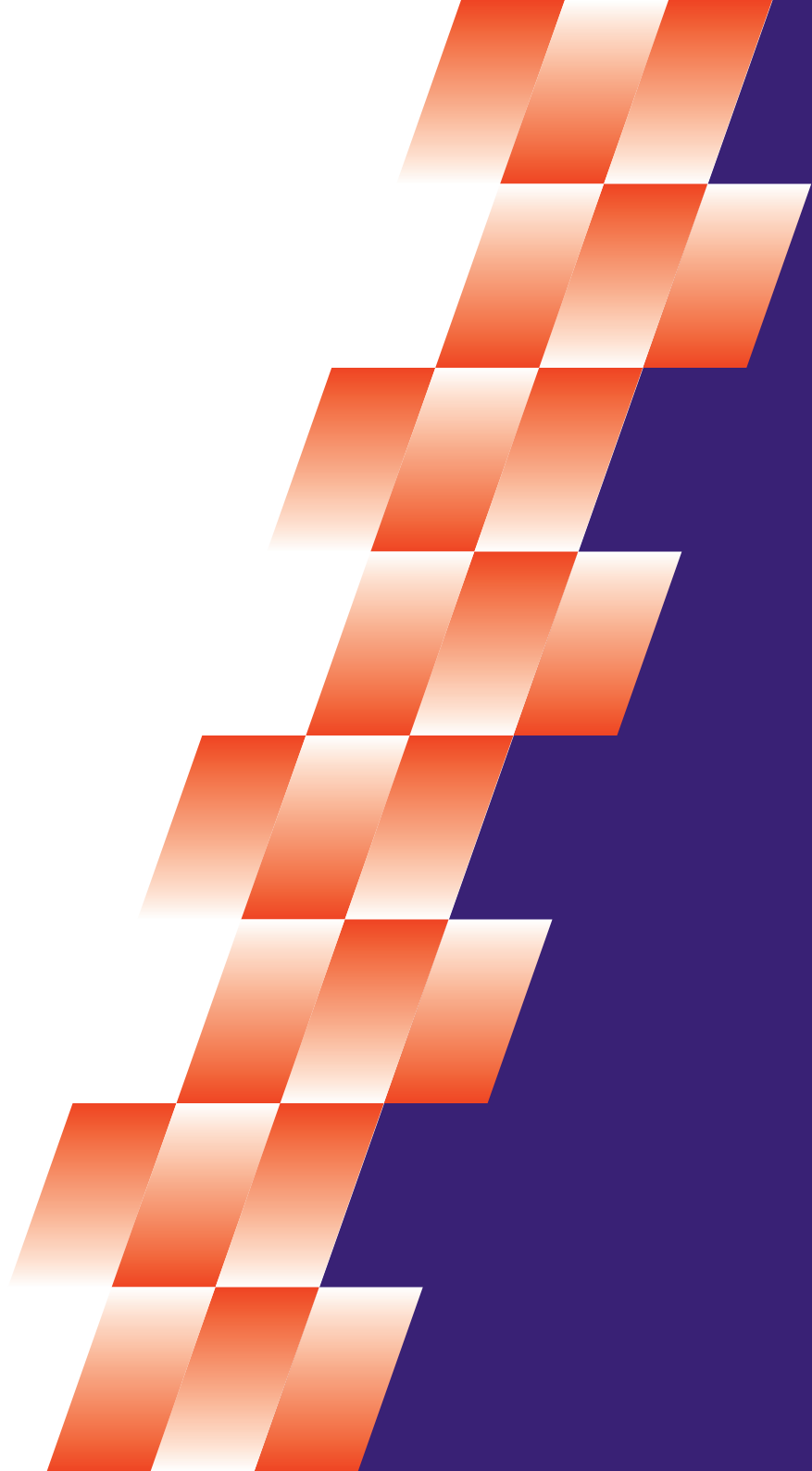


**ZEPSR**

*Zväz elektrotechnického priemyslu  
Slovenskej republiky*

## *Grafický manuál*

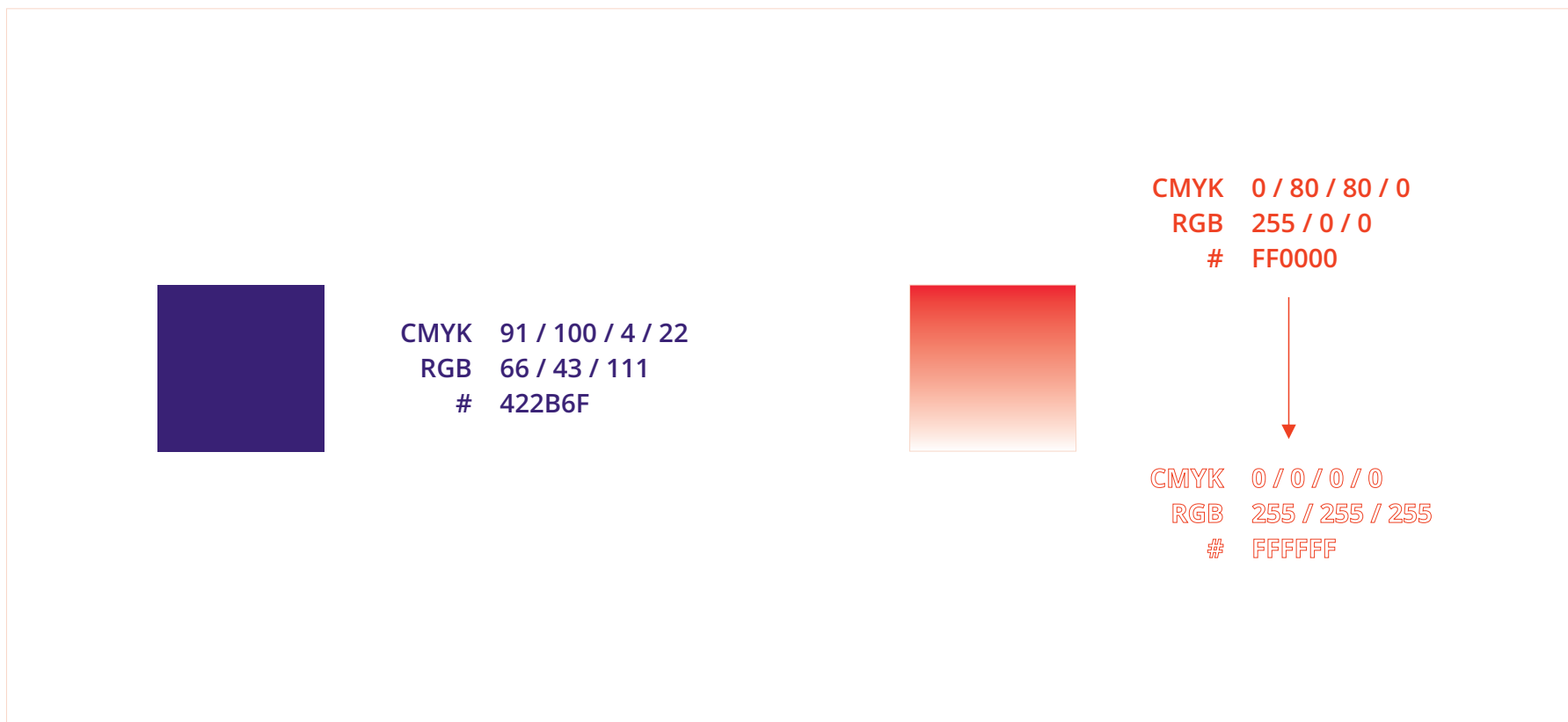
© Zväz elektrotechnického priemyslu Slovenskej republiky, 2014



<b>1 / KOMPOZÍCIA LOGOTYPU</b> .....	2
<b>2 / FAREBNÉ PROSTREDIE</b> .....	3
<b>3 / ČIERNO-BIELA VERZIA</b> .....	4
<b>4 / OCHRANNÁ ZÓNA</b> .....	5
<b>5 / TVAROVÝ PREDPIS A PROPORCIE</b> .....	6
<b>6 / VEĽKOSTNÁ ŠKÁLA</b> .....	7
<b>7 / TYPOGRAFIA</b> .....	8
7.1 / VYBRANÉ REZY PÍSMO OPEN SANS .....	8
<b>8 / PRÍPUSTNÉ KOMPOZÍCIE</b> .....	10
<b>9 / UMIESTNENIE NA FOTOGRAFIE</b> .....	12



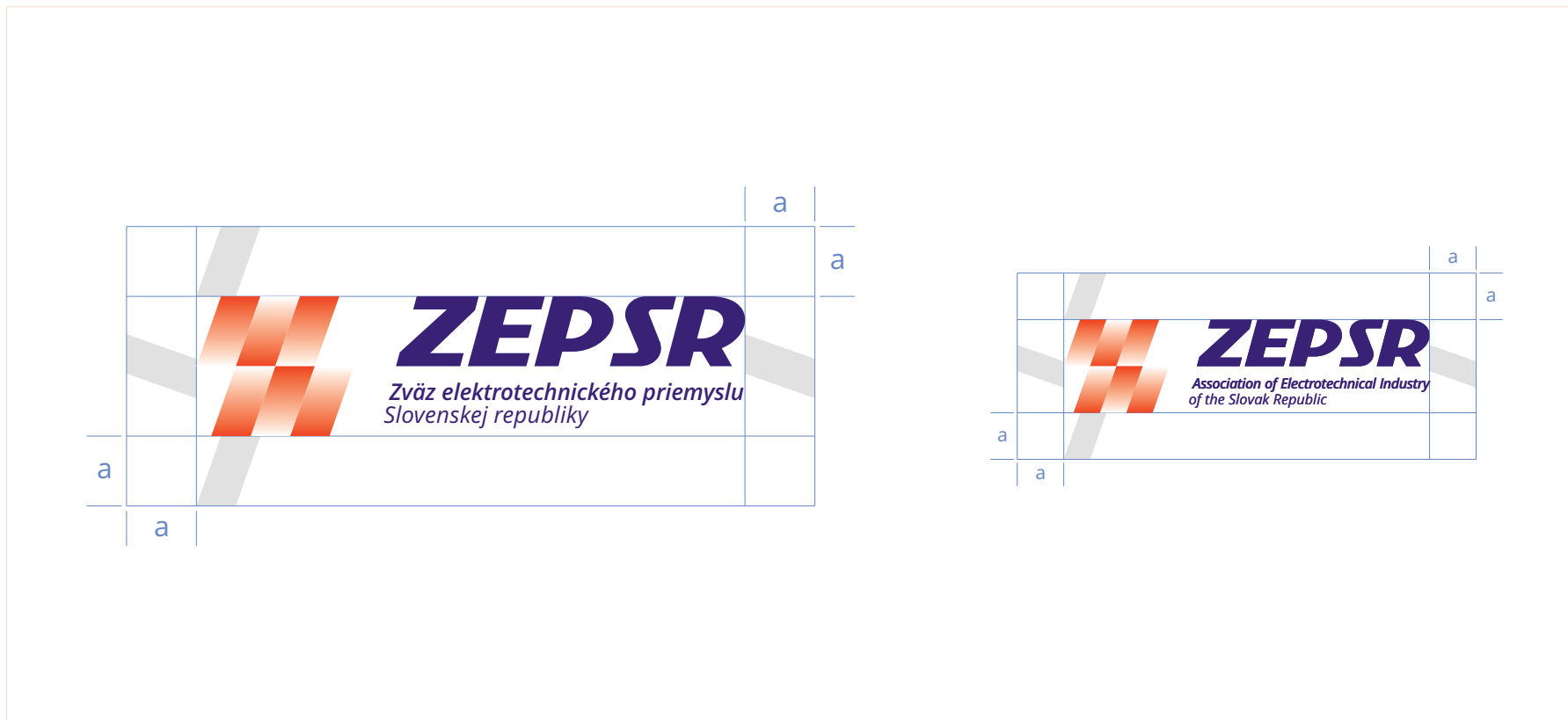
Logotyp Zväzu elektrotechnického priemyslu Slovenskej republiky je vyskladaný z grafického znaku, skratky a názvu inštitúcie zobrazený výhradne na bielom pozadí. Oficiálny slovenský názov je **Zväz elektrotechnického priemyslu Slovenskej republiky** (skrátene ZEP SR), oficiálny anglický preklad je **Association of Electrotechnical Industry of the Slovak Republic**.



Farebné prostredie logotypu Zväzu elektrotechnického priemyslu Slovenskej republiky je zadefinované dvomi základnými farbami. Smer prechodu farieb na kosodĺžnikoch grafického znaku je výhradne vertikálny, zhora nadol a opačne. Skratka a názov inštitúcie majú jednotnú modrú farbu.



Čierno-bielu verziu logotypu je možné použiť v prípade, že nie je možné dodržať predpísanú farebnosť. Platí však zásada, že prioritu má plnofarebné prevedenie. Čierno-biela verzia je povolená aj v negatívnom zobrazení. V negatívnej verzii grafického znaku je každý kosodĺžnik otočený o 180 stupňov oproti základnej čierno-bielej verzii.



Ochranná zóna je priestor okolo logotypu, do ktorého nesmie zasahovať iný grafický alebo textový prvok. Jej definovanie pomáha predchádzať vzniku nežiadúcich kompozícií, ktoré by mohli spôsobiť znečitateľnenie logotypu. Rozmer „a“ je definovaný výškou jedného kosodĺžnika z grafického znaku. Predpísaná ochranná zóna predstavuje minimálny rozmer - môže byť samozrejme väčšia, ale nesmie byť menšia.



Proporcionalita logotypu je jednoznačne definovaná a akékoľvek zásahy do nej sú neprípustné. Zachovávanie správneho pomeru šírky a výšky logotypu je, spolu s dodržiavaním zásad farebnosti a rešpektovaním ochranej zóny, základným predpokladom na jeho správne používanie.



maximálna veľkosť  
nie je stanovená

150%



100%  
55 x 14 mm



75%  
minimálna veľkosť

Dodržanie minimálnych rozmerov zaručuje zachovanie detailov a čitateľnosť kompozície. Je nevhodné v tlačovinách používať logotyp v rozmeroch menších ako 75% referenčnej veľkosti (po prepočítaní cca. 41,25 x 10,5 mm).





Veľkosť písma pri referenčnej veľkosti logotypu je 6,5b v slovenskej verzii a 6,1b v anglickej. Rozostupy medzi jednotlivými písmenami v názve inštitúcie sú zmenšené tak, aby celý názov nepresahoval úroveň pravej strany skratky. Ostatné rezy písma Open Sans, ktoré je možné použiť pri tvorbe propagačných materiálov, sú definované na ďalšej strane.

7.1 / VYBRANÉ REZY PÍSMO OPEN SANS

Open Sans

aáäbcçdđeéfgghijklłmñňoôpqršsttuúvxyýžž  
AÁÄBCČDĎĚÉFGHIÍJKLĹLMNŇŎÔPQRSŠTŤUÚVXYÝŽŽ  
1234567890!"#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@[^\_`{|}~¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬®±²»€

Open Sans Italic

*aáäbcçdđeéfgghijklłmñňoôpqršsttuúvxyýžž  
AÁÄBCČDĎĚÉFGHIÍJKLĹLMNŇŎÔPQRSŠTŤUÚVXYÝŽŽ  
1234567890!"#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@[^\_`{|}~¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬®±²»€*

Open Sans Bold

**aáäbcçdđeéfgghijklłmñňoôpqršsttuúvxyýžž  
AÁÄBCČDĎĚÉFGHIÍJKLĹLMNŇŎÔPQRSŠTŤUÚVXYÝŽŽ  
1234567890!"#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@[^\_`{|}~¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬®±²»€**

Open Sans Bold Italic

***aáäbcçdđeéfgghijklłmñňoôpqršsttuúvxyýžž  
AÁÄBCČDĎĚÉFGHIÍJKLĹLMNŇŎÔPQRSŠTŤUÚVXYÝŽŽ  
1234567890!"#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@[^\_`{|}~¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬®±²»€***

Open Sans Semibold

**aáäbcçdđeéfgghijklłmñňoôpqršsttuúvxyýžž  
AÁÄBCČDĎĚÉFGHIÍJKLĹLMNŇŎÔPQRSŠTŤUÚVXYÝŽŽ  
1234567890!"#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@[^\_`{|}~¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬®±²»€**

Open Sans Semibold Italic

***aáäbcçdđeéfgghijklłmñňoôpqršsttuúvxyýžž  
AÁÄBCČDĎĚÉFGHIÍJKLĹLMNŇŎÔPQRSŠTŤUÚVXYÝŽŽ  
1234567890!"#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@[^\_`{|}~¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬®±²»€***



Vo verzii logotypu s nezalomeným textom (a tiež vo verzii bez textu) sú grafický znak a skratka vzájomne vertikálne vycentrované. Rezy písma sú v tomto prípade identické ako v základnej zalomenej verzii a ich veľkosť pri referenčnej veľkosti logotypu je 18b.



Časť skratky „SR“ v kontúrovom prevedení. Pri referenčnej veľkosti loga je hrúbka čiary 0,3 mm.



Pre zachovanie čitateľnosti a kontrastu je žiadúce umiestňovať logotyp vždy na biely (v prípade negatívu na čierny) alebo graficky čo najviac homogénny podklad. Vzďialenosť medzi okrajom rámčeka a okrajovými časťami logotypu musí byť najmenej tri štvrtiny z hodnoty ochranej zóny.



*BORIS TURČAN / 2014*